



## PRESS CLIPPING

### Swiss Pavilion Ground-breaking Ceremony on March 19, 2024

[Press Event, Conference]

Ground-breaking Ceremony was held on March 19, 2024, starting at 10:30 a.m. at the Swiss Pavilion site of the EXPO 2025.

**5 TVs participants:** The Japan Broadcasting Corporation (NHK), KBS Kyoto, ABC TV, Kansai TV, TV Osaka

Press Conference was held on March 19, 2024, starting at 14:00 p.m. at the Consulate of Switzerland in Osaka, Swissnex in Japan.

Participants: **45 Journalists** (6 TVs, 1 News Agency, 18 Newspapers, 1 Web media)

[Press Kit]

<https://bit.ly/4c8gIMh>

House of Switzerland

<https://www.swisspavilion.org/>

Swiss Pavilion

[swisspavilion.org](https://www.swisspavilion.org)

Vitality.Swiss

<https://vitality.swiss/jp/articles/2024/swiss-pavilion-groundbreaking>

Embassy of Switzerland in Japan

<https://www.eda.admin.ch/countries/japan/en/home/news/news.html/content/countries/japan/en/meta/news/2024/3/swiss-pavilion-groundbreaking>

<https://www.eda.admin.ch/countries/japan/ja/home/news/news.html/content/countries/japan/ja/meta/news/2024/3/swiss-pavilion-groundbreaking>

PR Agency: Full House

## 6 TV Reports

1. 19.03.2024 TVO TV Osaka, Yasashi News (16:29 – 16:54 p.m.)

### **Lightweight and environmentally friendly pavilions**

The main theme of the Swiss Pavilion, which was given the go-ahead for construction last month and its groundbreaking ceremony taking place this morning, is 'Planet, Life and Augmented Human'. The building design consists of six spheres, which will be decorated with paper cut-outs and soap bubbles. Inside the spheres is a bar where visitors can experience the world of Heidi, enjoy Swiss cuisine and have the chance to meet Heidi. The materials used for the construction are planned to be reused for furniture after the Expo.

Keywords: Consulate-General of Switzerland in Osaka / Expo / Switzerland / Kita-ku (Osaka) / Yumeshima (Osaka) / Heidi / Manuel Salchli

<https://www.tv-osaka.co.jp/news/52846/>



2. 19.03.2024 ABC WEBNEWS, Okaeri News (15:40 – 19:00 p.m.)

### Today's News - Traditional music and Heidi

Switzerland held a groundbreaking ceremony for a pavilion at the EXPO 2025 Osaka, Kansai. The theme of the pavilion will be environment and artificial intelligence, and visitors will be able to meet "Heidi, Girl of the Alps" in the bar. The Irish Pavilion will feature daily live performances of traditional music.

Keywords: Yumeshima (Osaka) / Ireland / Kita-ku (Osaka) / Heidi, Girl of the Alps / Switzerland / Osaka-Kansai Expo

[https://www.asahi.co.jp/webnews/pages/abc\\_24705.html](https://www.asahi.co.jp/webnews/pages/abc_24705.html)



3. 19.03.2024 Kansai TV, News Runner (16:45 – 19:00 p.m.)

### Expo 'Meet Heidi' Swiss Pavilion Groundbreaking Ceremony

A groundbreaking ceremony was held by Switzerland, which is building its own pavilion at the EXPO 2025 Osaka, Kansai. Switzerland plans to build the lightest pavilion ever made of synthetic resin and is planning a "Meet Heidi Bar" on the roof. The Swiss officials say they will be able to complete the pavilion in time for the exposition. Meanwhile, Mr. Matsumoto, chairman of the Kansai Economic Federation, has complained that there have been many negative reports about the Expo and expressed his dissatisfaction with the Exposition Association's dissemination of information.

Keywords: Osaka-Kansai Expo / Konohana Ward (Osaka) / Matsumoto, Chairman / Kansai Economic Federation / Exposition Association / Yumeshima



4. 19.03.2024 MBS Mainichi, 4 Channel TV (15:40 – 19:00 p.m.)

## Swiss Pavilion at EXPO announced

The Swiss Pavilion at the EXPO 2025 Osaka, Kansai has been announced. The Swiss Pavilion is being considered for reuse as furniture after the Expo.

Keywords: Osaka-Kansai Expo / Kita Ward, Osaka

<https://www.mbs.jp/news/feature/expo2025/article/2024/03/099722.shtml>

<https://www.youtube.com/watch?v=8OEZk1p0-u0>



6. 19.03.2024 NHK, News 845 (20:45 – 21:00 p.m.)

### Unique Swiss Pavilion breaks ground

Switzerland held a groundbreaking ceremony in Yumeshima, Osaka. Manuel Salchli said that he was happy to start the construction of the pavilion. The pavilion represents molecules, cells and energy, and the construction materials include light, recyclable materials, etc. Work on the main building will be completed in October, with the interior to be completed by the end of February next year.

Key words: Yumeshima (Osaka) / Japan International Expo 2025 / Manuel Salchli

<https://www3.nhk.or.jp/kansai-news/20240319/2000082892.html>



## **12 Newspapers, printed and digital**

1. 19.03.2024 Denpa Shimbun, digital  
<https://dempa-digital.com/article/538834>

2. 20.03.2024 Denpa Shimbun, printed

### **Expo Pavilion Presentation at the Swiss Consulate**

The Swiss government held a presentation of its own pavilion at the Swiss Consulate in Kita-ku, Osaka, on January 19. This was the second time that the Swiss government had explained its pavilion, following last year. The groundbreaking ceremony was completed in the morning of the same day, and the government once again made clear its thoughts on its approach to the World Expo.

The Swiss government was represented by Ambassador Andreas Baum, Manuel Salchli, government representative, Andy Böckli, CEO of the construction company NÜSSLI, and Atsuko Hirooka, Executive Liaison Director of the Japan Association for the International Expositions, as guests of honor.

Ambassador Baum said: "Switzerland and Japan have been at peace on a common ground. Moreover, Japan is an important partner in the promotion of science and academia in Asia. We would like to showcase Swiss innovations at this exhibition".

On the construction side, CEO Böckli, explained the company's experience in building pavilions for the Expo: "Since 2000, we have built 54 Swiss pavilions, including Expos and specialized exhibitions. In addition to Switzerland, the company has received orders for pavilions from four other countries: Austria, Kuwait, and Uzbekistan". CEO Böckli expressed his opinion on the possibility of receiving orders from other countries, saying that the company is still capable of handling partial construction.

According to Manuel Salchli, the pavilion is expected to receive 1.5 million visitors during the exhibition period, with construction costs of CHF 19.4 million (approximately 3.3 billion yen) and employment of approximately 40 Swiss and Japanese people in total.

2024.03.19

## スイス領事館で万博パビリオン発表会



右端からサルチリ政府代表、万博協会の福島氏、バオム大使、ベクリCEO。左端はスイス大使館広報文化部の高橋優子次長

スイス政府は19日、大阪市北区のスイス領事館で自国パビリオンの発表会を行った。スイス政府がパビリオンについて説明するのは昨年に次いで2回目。同日午前に起工式を終了させたのを踏まえ、再度万博への取り組みについて考えを明らかにした。

今回、スイス政府側からアンドレアス・バオム駐日大使、マヌエル・サルチリ政府代表、建設事業者のニュースリ社のアンディ・ベクリCEO、来賓として日本国際博覧会協会から広岡敦子エグゼクティブリエゾンディレクターが出席。

バオム駐日大使は「スイスと日本は共通の立場で平和を貫いてきた。しかも日本はアジアにおける科学や学術振興で重要なパートナー。今回はスイスのイノベーションを展示したい」とあいさつ。



K153  
大阪・関西万博

## スイスパビリオンの発表会 150万人の来館者を見込む

スイス政府は19日、大阪市北区のスイス領事館で大阪・関西万博の自国パビリオンの発表会を行った。起工式は同日午前を終了して

いる。発表会にはスイス政府側からアンドレアス・バオム駐日スイス大使、マヌエル・サルチリ政府代表、建設事業者ニュスリ社のアンディ・ベクリCEO、来賓として日本国際博覧会協会から広岡敦子エグゼクティブリ

エゾンディレクターが出席。

サルチリ政府代表は「会期中は150万人の来館者を見込み、希望する来場者は一般人はもちろん、日本を含む各地域のオピニオンリーダーや意思決定者、内外の多くのメディアに訪問してほしい」と述べた。



概要を説明するサルチリ政府代表

3階建てパビリオンの建設費用についても、寄付金620万スイスフラン（CHF）を含め1940万CHF（約33億円）を見込んでいるという。スイス人、日本人合計で40人のスタッフを雇用する。

パビリオンの特徴についても同政府代表は「6個の球体でできたパビリオンは、これまでのスイスの万博の歴史で450キログラムと最軽量」と語り、素材にも十分配慮したという。球体の再利用では「閉会後は日本で再利用する方が理にかなっている」と述べ、日本で利用してほしいとの意向を示した。

3. 19.03.2024 Mainichi Shimbun, digital

## Groundbreaking ceremony for 'lightest' pavilion with reduced environmental impact, Expo site, Switzerland

<https://mainichi.jp/articles/20240319/k00/00m/040/420000c>

Switzerland, which will participate in the EXPO 2025 Osaka, Kansai, held a groundbreaking ceremony on March 19 for its pavilion on Yumeshima, an artificial island in Konohana-ku, Osaka City, where the Expo will be held. A presentation was then held at the Swiss Consulate in Osaka in the city's Kita Ward.

The centerpiece of the design is four large spheres, which are made of a special membrane to reduce weight. It is said to have a low environmental impact and can be reused as furniture material after the Expo. The program and exhibitions during the Expo will present the three main themes of 'Human Expansion', 'Life' and 'Earth' in turn every two months.

Government representative Manuel Salchli stated that the pavilion is the lightest ever built by Switzerland for an Expo, and stressed that the project is proceeding according to plan, with no changes to the design or budget despite rising costs.

The construction work has been awarded to the country's construction company NÜSSLI. The construction of the building part is expected to be completed by October this year, and the interior by the end of February next year.

## 環境負荷抑えた「最軽量」パビリオン スイス、万博会場で起工式

社会 | 速報 | 大阪 | 関西

毎日新聞 | 2024/3/19 21:00 (最終更新 3/19 21:18) | 370文字



スイスパビリオンのイメージ図 = FDFA, Presence Switzerland

2025年大阪・関西万博に出展するスイスは19日、会場となる大阪市此花区の人工島・夢洲（ゆめしま）でパビリオンの起工式をした。その後、同市北区の在大阪スイス領事館で発表会を開いた。

デザインの中心は四つの大きな球体で、特殊な膜を使用して軽量化を実現。環境への負荷を少なくし、万博終了後は家具の素材などに再利用できるという。万博開催中のプログラムや展示は「人間拡張」「生命」「地球」の三つの主要テーマを2カ月ごとに順に紹介する。

Advertisement

マヌエル・サルチリ政府代表は「スイスがこれまでの万博で建設したパビリオンの中で最軽量」と述べ、「コスト上昇がありながら、デザインも予算も変更せずに計画通りに進んでいる」と強調した。

工事は同国の建設会社「ニュースリ」が受注。今年10月までに建物部分の建設を終え、来年2月末に内装が完成する計画という。【高木香奈】

4. 20.03.2024 Nikkan Kensetsu Kogyo Shimbun, printed

## **Groundbreaking of Swiss Pavilion, Magic Sphere of Innovation, Expo 2025 Osaka, Kansai**

### Swiss Pavilion Groundbreaking - Magic Sphere of Innovation

On January 19, the Swiss government broke ground on a pavilion designed and built by the country itself that will be part of Expo 2025. The pavilion, called the "Magic Sphere of Swiss Innovation", will consist of five membrane spheres of different sizes and a rectangular office area joined by a food and beverage area for the Hankyu Corps. It aims to be the lightest pavilion at the Expo in which Switzerland will participate. The design, construction and demolition will be handled by the country's construction company NÜSSLI, which specializes in the construction of expo facilities, with Tekken Construction also responsible for the construction.

The Swiss Pavilion will be located on an 890 square meter site in the southeastern part of the Expo site, inside the large roof ring.

Under the theme 'Innovative Switzerland', it will feature exhibits on life and the planet, as well as on augmented human technology through robotics and AI. A space will be created where visitors can experience the 'magic' required for innovation.

The design and construction will be carried out by a Swiss company team consisting of NÜSSLI, Manuel Herz Construction Office and the Bell-Platt Partners, who will design the pavilion. Landscape architect Robin Winogrand, Kyoto Institute of Technology and Studio AA-MORF will also participate.

Ambassador Andreas Baum said: The groundbreaking ceremony in Yumeshima was a success. The Expo and the Swiss Pavilion will further strengthen the friendship between our two countries and promote solutions to global challenges.

# スイスパビリオン 起工

## イノベーションの魔法の球体

大阪・関西万博

スイス政府は19日、2025年日本国際博覧会（大阪・関西万博）に出展する自国設計・施工のパビリオン

に着手した。「スイス・イノベーションの魔法の球体」と名付けたパビリオン（延べ床面積約1200平方



### スイスパビリオン関係者

とする同国のヌスリが担当し、鉄建建設も施工を担う。

スイス館は万博会場（大阪市此花区夢洲）の大屋根リングの内側、南東部分の敷地890平方メートルに設ける。

「革新的なスイス」をテーマに、生命と地球、ロボティクスやAIによるオーグメンテッド・ヒューマン（人間拡張）技術に関する展示を行う。革新に必要とされる「魔法」を通じて体験できる空間をつくる。

設計・施工などはヌスリと、マヌエル・ヘルツ建築事務所、パビリオンの構想などを手掛けるベルプラット・パートナーでつくるスイス企業チームが担う。ランドスケープアーキテクトのロビン・ウイノグロンド氏や、京都工芸繊維大学「KYOTO Design Lab」、スタジオAA-MORF（東京都港区）も参画する。アンドレアス・バウム駐日スイス大使は「起工式は夢洲で無事に行われた。万博とスイスパビリオンは両国の友情をさらに強化し、世界の課題解決を促す」と語った。

5. 21.03.2024 Mainichi Shimbun, digital  
<https://mainichi.jp/articles/20240321/ddl/k27/040/133000c>

6. 21.03.2024 Mainichi Shimbun, printed

## Special membranes used, weight reduction achieved - Groundbreaking ceremony for Swiss Pavilion

Switzerland, which will participate at Expo 2025 Osaka, Kansai, held a groundbreaking ceremony on March 19 for its pavilion on Yumeshima, an artificial island in Konohana-ku, Osaka City, where the Expo will be held. A presentation was then held at the Swiss Consulate in Osaka in the city's Kita Ward.

At the heart of the pavilion's design are four large spheres made of a special membrane to reduce weight. It is said to have a low environmental impact and can be reused as furniture material after the Expo. The program and exhibitions during the Expo will present the three main themes of 'Human Expansion', 'Life' and 'Earth' in turn every two months.

Government representative Manuel Salchli stated that the pavilion is the lightest ever built by Switzerland for an Expo and stressed that the project is proceeding according to plan, with no changes to the design or budget despite rising costs.

The construction work has been awarded to the country's construction company NÜSSLI. The construction of the building part is expected to be completed by October this year, and the interior by the end of February next year.

### EXPO2025大阪・関西 特殊な膜使用、軽量化実現 スイスパビリオン起工式 /大阪

地域 | 大阪 | 関西

毎日新聞 | 2024/3/21 地方版 | 有料記事 370文字



スイスパビリオンのイメージ図=FDFA, Presence Switzerland

2025年大阪・関西万博に出展するスイスは19日、会場となる大阪市此花区の人工島・夢洲（ゆめしま）でパビリオンの起工式をした。その後、同市北区の在阪スイス領事館で発表会を開いた。

デザインの中心は四つの大きな球体で、特殊な膜を使用して軽量化を実現。環境への負荷を少なくし、万博終了後は家具の素材などに再利用できるという。万博開催中のプログラムや展示は「人間拡張」「生命」「地球」の三つの主要テーマを2カ月ごとに順に紹介する。

Advertisement

マヌエル・サルチリ政府代表は「スイスがこれまでの万博で建設したパビリオンの中で最軽量」と述べ、「コスト上昇がありながら、デザインも予算も変更せずに計画通りに進んでいる」と強調した。

工事は同国の建設会社「ニュスリ」が受注。今年10月までに建物部分の建設を終え、来年2月末に内装が完成する計画という。【高木香奈】

# 特殊な膜使用 軽量化実現

119

## スイスパビリオン起工式



2025年大阪・関西万博に出展するスイスは19日、会場となる大阪市此花区の人工島・夢洲でパビリオンの起工式をした。その後、同市北区の在大阪スイス領事館で発表会を開いた。

デザインの中核は四つの大きな球体で、特殊な膜を使用して軽量化を実現。環境への負荷を少なくし、万博終了後は家具の素材などに再利用で

きるといふ。万博開催中のプログラムや展示は「人間拡張」「生命」「地球」の三つの主要テーマを2カ月ごとに順に紹介する。

マヌエル・サルチリ政府代表は「スイスがこれまでの万博で建設したパビリオンの中で最軽量」と述べ、「コスト上昇がありながら、デザインも予算も変更せずに計画通りに進んでいる」と強調した。

工事は同国の建設会社「ニユスリ」が受注。今年10月までに建物部分の建設を終え、来年2月末に内装が完成する計画という。【高木香奈】



スイスパビリオンのイメージ図

＝FDFA, Presence Switzerland

7. 20.03.2024 Denpa Shimbun, digital

## Presentation of Swiss Pavilion at Expo 2025, Osaka, Kansai, expecting 1.5 million visitors

<https://dempa-digital.com/article/538849>

The Swiss government held a presentation of its own pavilion for the Expo 2025, Osaka, Kansai at the Swiss Consulate in Kita-ku, Osaka, on March 19. The groundbreaking ceremony was held the same morning. The presentation was attended by Swiss Ambassador Andreas Baum, Manuel Salchli, CEO of the country's construction company NÜSSLI, and Atsuko Hirooka, Executive Liaison Director of the Japan Association for the International Expositions, as guests of honor.

Manuel Salchli said, "We expect 1.5 million visitors during the exhibition and 1.5 million visitors from the general public during the exhibition period, with construction costs of CHF 19.4 million (approximately 3.3 billion yen) and employment of approximately 40 Swiss and Japanese people in total.

2024.03.20

### 大阪・関西万博 スwissパビリオンの発表会 150万人の来館者を見込む



パビリオンの概要を説明するサルチリ政府代表

スイス政府は19日、大阪市北区のスイス領事館で大阪・関西万博の自国パビリオンの発表会を行った。起工式は同日午前を終了している。発表会にはスイス政府側からアンドレアス・バウム駐日スイス大使、マヌエル・サルチリ政府代表、建設事業者ニュスリ社のアンディ・ベクリCEO、来賓として日本国際博覧会協会から広岡敦子エグゼクティブリエゾンディレクターが出席。

サルチリ政府代表は「会期中は150万人の来館者を見込み、希望する来場者は一般の人は...  
(つづく)

## Swiss Pavilion at Expo 2025, Osaka, Kansai, additional overview announced

The Swiss Confederation announced additional information about the Swiss Pavilion for the EXPO 2025 at the Swiss Consulate in Osaka on March 19.

In his opening speech, Ambassador of Switzerland to Japan, Andreas Baum (third from left), said: "The Expo 2025, Osaka, Kansai and the Swiss Pavilion are a great opportunity to further strengthen the friendship between our two countries and to promote co-creation and solutions to tackle together major challenges such as climate change, global health, ageing society and the need for digitalization. It will promote co-creation and solutions to tackle these challenges together". The three themes are 'Life', 'Planet', and 'Augmented Human'. It consists of six spheres surrounded by plants and flowers and aims to be the lightest Swiss pavilion to date.





Breathing life into the venue / Construction of foreign pavilions starts one after another / Expo 2025, Osaka, Kansai

# 会場に生命を吹き込む

## 海外パビリオン続々着工

K153

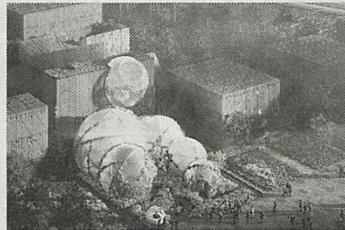
### 大阪・関西万博

オーストラリア館

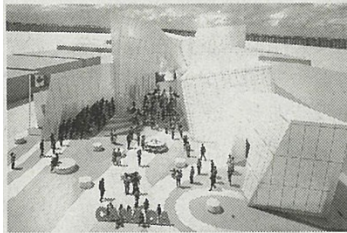


Design by Holdings Pty Ltd.  
Render by FloorSlicer

スイス館



提供：スイス連邦外務省 プレゼンス・スイス



アイルランド館



提供：アイルランド大使館

カナダ館



イギリス館

2025年日本国際博覧会「を聞いたほか、既に着工しているパビリオンが続々着工している。19日には、スイス政府とオーストラリア政府が式典

を聞いたほか、既に着工しているアイルランド館の発表会が大阪市内で開かれた。21日にはカナダ政府が現地に着工式典を開催した。

### スイス館

規模は、木一部S造4階建て延べ890平方メートル。設計はマヌエル・ヘルツ建築事務所（スイス・バーゼル）。施工はヌスリ（スイス・ヒュットウイレ

### オーストラリア館

規模は、S造（システムトラス構造）平屋一部2階建て延べ約2400平方メートル。東京オリンピックの射撃競技場に使用したシステムトラスをリユースする。設計はオーストラリアの設計事務所バカント日建設計、施工は世界的にイベント事業を展開するES Globalが担当する。4月の着工と25年3月の完成を目指す。

### アイルランド館

このほか、イギリス政府もパビリオン概要を公表している。建物は、積み木をイメージした立方体のモジュールで構成し、万博終了後も再利用できる設計となっている。設計と施工には8社の英国企業が参加しており、ターナー&タウンゼントがパビリオンの統合デザイン、プロジェクト管理、建設プロセスを担当する。

### カナダ館

コンセプトは「再生」。春に凍っていた川の水が溶け、合流する風景をイメージしたデザインを採用している。構造はS造で、延べ床面積は2431平方メートル。同パビリオンの整備はES Globalを代表とするコンソーシアムがプロジェクトを担当している。日本からはシマ、SO&CO、一級建築士事務所、サトウファシリティーズコンサルタンツが参画する。5月ごろから工事にかかり、今秋以降内装工事や展示工事にも着手する。25年3月までの完成を目指す。

### Switzerland Announces details of pavilion content

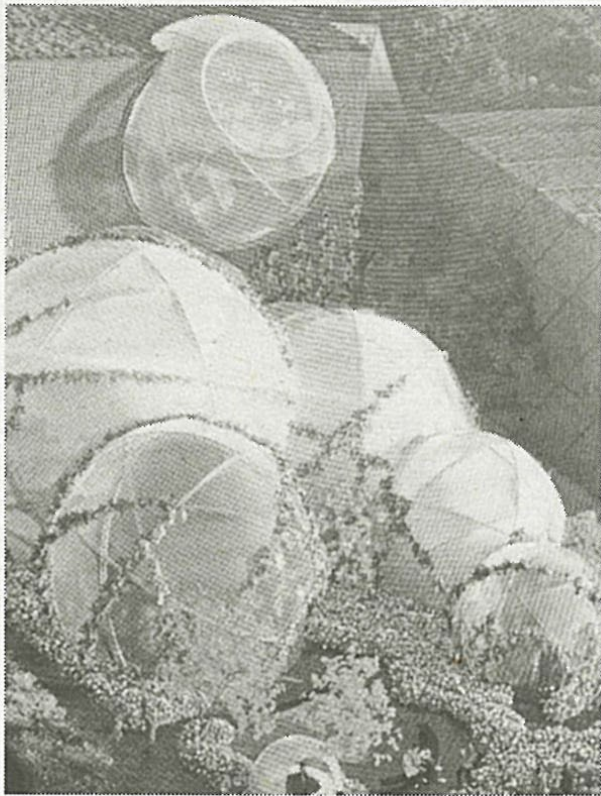
## スイスがパビリオン内容の詳細を発表

ト153  
スイスは3月19日、2025年大阪・関西万博に出展するスイスパビリオンの発表会を大阪市内で開いた。テーマは「地球（プラネット）、生命（ライフ）、人間拡張（オーグメンテッド・ヒューマン）」。施工はNussli（ニュスリ）と鉄建建設（東京都千代田区）が担当する。同日午前中には会場となる夢洲内で非公式に起工式を行った。3月中にも着工し、10月までに建て方工

事を完了させ、内装工事に着手する。完成は2月を見込む。

規模は鉄骨一部木造4

階建て。パビリオンを象徴する六つの球体のうち、四つは展示会場、一つはお土産などのショッ



完成イメージ。パビリオン全体を藤の花が囲む

プ、残りの一つはレストランなどとなる。

薄膜の軽量素材を使った二重空気膜構造のパビリオンの総重量は、約450キロとこれまで万博に出展してきたスイスパビリオンの中で「最も軽いパビリオン」となる。

万博閉幕後は、施設に使われる資材のほとんどを家具などにリサイクルする予定だが、スイスのマヌエル・サルチリ陳列区域政府代表は、「球体施設をそのまま日本国内のどこかに移設し、活用できないか検討している」と話した。

**Groundbreaking ceremonies for foreign pavilions at Expo 2025, Osaka, Kansai, 14 countries complete groundbreaking ceremonies.**

K153  
**大阪・関西万博 海外パビリオンの起工式相次ぐ**

大阪・関西万博の海外パビリオンでは、着工国は依然少ない。しかし4月以降急速に「駆け込A」の完成を目指し、今年明けから今月にかけて起工式の実施国が増えていく。3月25日時点で確認されただけで14カ国が起工式を終えたが、日本国際博覧協会（以下万博協会）によると着工済みは22日まで12カ国。起工式を終えたが着工はまだ、起工式なしで着工、など国ごとに様子が異なる。

55カ国が独自パビリオン建設という予定数からすれば、着工国は国はゼロのまま越年した。G7概要発表をそろそろが、海外館最で最大規模の中国は、約3500平方メートルの敷地に建設する海外館。寒風の中、2月2日が起工式。中国古来の書物「竹簡」を模した外観、起工式には中国で慣習的に使用する「礎石」として長方形の白大理石をもち込んだ。ローマの円形闘技場「コロッセオ」を模した外観、木材を組み合わせた工法は大規模基礎工事が不要という。

海外勢で着工した国に完成させ、開幕に間に合わせたい意向だ。しかし今年4月からは建設業界などの残業規制もある。ある会場建設の関係者はひとこと「最後は突貫工事かな」。今後パビリオンの着工が増えると外部から建設現場への往来で会場へ通じる道路渋滞を懸念する関係者も多い。

これから梅雨時を迎える。雨中、工事車両が現場から去る際に、出口でタイヤに付着した泥を除去してもらう「洗浄順番待ち」渋滞も懸念材料として残る。

いづれにせよ建設業者未定は約20カ国ある。建築、内装、展示、検査などのプロセスを経て各パビリオンは2025年4月13日を迎える。

**14カ国が起工式終える**

**着工済み12カ国、急がれる建設**



起工式を終えた海外パビリオン (24年3月25日現在)

| 時期        | 国       | 完成予定      |
|-----------|---------|-----------|
| 23年12月19日 | イタリア    |           |
| 24年 1月10日 | シンガポール  | 24年11月    |
| 1月16日     | ベルギー    |           |
| 1月25日     | ルクセンブルク | 24年11~12月 |
| 1月31日     | サウジアラビア |           |
| 2月 2日     | 中国      | 25年2月     |
| 2月 5日     | オマーン    | 25年2月     |
| 2月28日     | 韓国      | 25年3月     |
| 3月 5日     | オランダ    | 25年3月     |
| 3月 7日     | クウェート   |           |
| 3月19日     | スイス     | 25年2月     |
| 3月19日     | オーストラリア | 24年10月    |
| 3月21日     | カナダ     | 24年10月    |
| 3月25日     | ウズベキスタン |           |

「洗淨順番待ち」渋滞も懸念材料として残る。いづれにせよ建設業者未定は約20カ国ある。建築、内装、展示、検査などのプロセスを経て各パビリオンは2025年4月13日を迎える。

海外館でトップを切ったイタリアの起工式

大理石の「礎石」を持ち込んだ中国の起工式

## 70 Digital medias

1. 19.03.2024 Yahoo! News, from TV Osaka  
Can we meet 'Heidi'? Presentation of Swiss and Irish pavilions at Osaka Kansai Expo
2. 19.03.2024 d Menu News, from ABS Web news  
A bar where you can meet 'Heidi'! Swiss and Irish Expo pavilions announced
3. 19.03.2024 goo News, from ABS Web news  
A bar where you can meet 'Heidi'! Swiss and Irish Expo pavilions announced
4. 19.03.2024 infoseek News, from ABS Web news  
A bar where you can meet 'Heidi'! Swiss and Irish Expo pavilions announced
5. 19.03.2024 MSN News, from ABS Web news  
A bar where you can meet 'Heidi'! Swiss and Irish Expo pavilions announced
6. 19.03.2024 Yahoo! News, from ABS Web news  
A bar where you can meet 'Heidi'! Swiss and Irish Expo pavilions announced

ABC ニュース 関西ニュース KANSAI

「ハイジ」に出会えるバーも！ スイスとアイルランドの万博パビリオン概要発表 03/19 19:14 配信

来年の大阪・関西万博にパビリオンを出展するスイスとアイルランドが19日、パビリオンの概要を発表しました。

スイスは19日午前、万博会場の夢洲でパビリオンの起工式を開きました。



また午後には、パビリオンのイメージも公表しました。建物は4階建てで、「環境」や「人工知能」などをテーマとした展示エリアが配置されるほか、バーでは「アルプスの少女ハイジ」に出会えるということです。

またアイルランドもパビリオンの概要を公表。3つの輪が組み合わさったデザインが特徴的で、伝統的な音楽やダンスなどのライブが毎日、実施される予定だということです。

アイルランドのパビリオンはすでに着工していて、年内に完成の見込みです。

7. 19.03.2024 au Web Potal, from Kansai TV  
Expo: Groundbreaking ceremony for Switzerland's 'lightest pavilion' with plans for a 'bar where you can meet Heidi' on the roof
8. 19.03.2024 d Menu News, from Kansai TV  
Expo: Groundbreaking ceremony for Switzerland's 'lightest pavilion' with plans for a 'bar where you can meet Heidi' on the roof
9. 19.03.2024 goo News, from Kansai TV  
Expo: Groundbreaking ceremony for Switzerland's 'lightest pavilion' with plans for a 'bar where you can meet Heidi' on the roof

10. 19.03.2024 LINE News, from Kansai TV  
Expo: Groundbreaking ceremony for Switzerland's 'lightest pavilion' with plans for a 'bar where you can meet Heidi' on the roof
11. 19.03.2024 MELLOW, from Kansai TV  
Expo: Groundbreaking ceremony for Switzerland's 'lightest pavilion' with plans for a 'bar where you can meet Heidi' on the roof
12. 19.03.2024 MSN News, from Kansai TV  
Expo: Groundbreaking ceremony for Switzerland's 'lightest pavilion' with plans for a 'bar where you can meet Heidi' on the roof
13. 19.03.2024 News is My Precious, from Kansai TV  
Expo: Groundbreaking ceremony for Switzerland's 'lightest pavilion' with plans for a 'bar where you can meet Heidi' on the roof
14. 19.03.2024 TABINAVI, from Kansai TV  
Expo: Groundbreaking ceremony for Switzerland's 'lightest pavilion' with plans for a 'bar where you can meet Heidi' on the roof
15. 19.03.2024 Workout and Rest, from Kansai TV  
Expo: Groundbreaking ceremony for Switzerland's 'lightest pavilion' with plans for a 'bar where you can meet Heidi' on the roof
16. 19.03.2024 Yahoo! News, from Kansai TV  
Expo: Groundbreaking ceremony for Switzerland's 'lightest pavilion' with plans for a 'bar where you can meet Heidi' on the roof
17. 19.03.2024 KAGUTSUCHI, from Kansai TV  
Expo: Groundbreaking ceremony for Switzerland's 'lightest pavilion' with plans for a 'bar where you can meet Heidi' on the roof
18. 19.03.2024 Nordot, from Kansai TV  
Expo: Groundbreaking ceremony for Switzerland's 'lightest pavilion' with plans for a 'bar where you can meet Heidi' on the roof
19. 19.03.2024 MediaLiteracy, from Kansai TV  
Expo: Groundbreaking ceremony for Switzerland's 'lightest pavilion' with plans for a 'bar where you can meet Heidi' on the roof
20. 19.03.2024 Watashino Bungaku kan, from Kansai TV  
Expo: Groundbreaking ceremony for Switzerland's 'lightest pavilion' with plans for a 'bar where you can meet Heidi' on the roof
21. 19.03.2024 Okayama CLIPS, from Kansai TV  
Expo: Groundbreaking ceremony for Switzerland's 'lightest pavilion' with plans for a 'bar where you can meet Heidi' on the roof
22. 19.03.2024 Okinawa CLIPS, from Kansai TV  
Expo: Groundbreaking ceremony for Switzerland's 'lightest pavilion' with plans for a 'bar where you can meet Heidi' on the roof
23. 19.03.2024 Gunma CLIPS, from Kansai TV  
Expo: Groundbreaking ceremony for Switzerland's 'lightest pavilion' with plans for a 'bar where you can meet Heidi' on the roof

24. 19.03.2024 Kanagawa CLIPS, from Kansai TV  
Expo: Groundbreaking ceremony for Switzerland's 'lightest pavilion' with plans for a 'bar where you can meet Heidi' on the roof
25. 19.03.2024 Jinsei Koro, from Kansai TV  
Expo: Groundbreaking ceremony for Switzerland's 'lightest pavilion' with plans for a 'bar where you can meet Heidi' on the roof
26. 19.03.2024 Oita CLIPS, from Kansai TV  
Expo: Groundbreaking ceremony for Switzerland's 'lightest pavilion' with plans for a 'bar where you can meet Heidi' on the roof
27. 19.03.2024 Tenshukaku Shimbun, from Kansai TV  
Expo: Groundbreaking ceremony for Switzerland's 'lightest pavilion' with plans for a 'bar where you can meet Heidi' on the roof
28. 19.03.2024 Shimane CLIPS, from Kansai TV  
Expo: Groundbreaking ceremony for Switzerland's 'lightest pavilion' with plans for a 'bar where you can meet Heidi' on the roof
29. 19.03.2024 Kaze ga Yowaku Fuiteiru, from Kansai TV  
Expo: Groundbreaking ceremony for Switzerland's 'lightest pavilion' with plans for a 'bar where you can meet Heidi' on the roof
30. 19.03.2024 d Menu News, from Kansai TV  
Expo: Swiss pavilion aims to be the lightest, weighing about 450kg, with themes such as 'Life' and a 'Planet', and replacing exhibits every two months, including cheese and wine
31. 19.03.2024 Goo News, from Kansai TV  
Expo: Swiss pavilion aims to be the lightest, weighing about 450kg, with themes such as 'Life' and a 'Planet', and replacing exhibits every two months, including cheese and wine
32. 19.03.2024 Infoseek News, from Kansai TV  
Expo: Swiss pavilion aims to be the lightest, weighing about 450kg, with themes such as 'Life' and a 'Planet', and replacing exhibits every two months, including cheese and wine
33. 19.03.2024 Yahoo! News, from Kansai TV  
Expo: Swiss pavilion aims to be the lightest, weighing about 450kg, with themes such as 'Life' and a 'Planet', and replacing exhibits every two months, including cheese and wine
34. 19.03.2024 Yahoo! News, from Kansai TV  
Expo pavilion presentation at the Swiss Consulate
35. 19.03.2024 au Web Portal, from Mainichi Shimbun  
Groundbreaking ceremony for 'lightest' pavilion with reduced environmental impact, Expo site, Switzerland
36. 19.03.2024 BIZALOT, from Mainichi Shimbun  
Groundbreaking ceremony for 'lightest' pavilion with reduced environmental impact, Expo site, Switzerland
37. 19.03.2024 d Menu News, from Mainichi Shimbun  
Groundbreaking ceremony for 'lightest' pavilion with reduced environmental impact, Expo site, Switzerland
38. 19.03.2024 Goo News, from Mainichi Shimbun  
Groundbreaking ceremony for 'lightest' pavilion with reduced environmental impact, Expo site, Switzerland

39. 19.03.2024 Infoseek News, from Mainichi Shimbun  
Groundbreaking ceremony for 'lightest' pavilion with reduced environmental impact, Expo site, Switzerland

40. 19.03.2024 LINE News, from Mainichi Shimbun  
Groundbreaking ceremony for 'lightest' pavilion with reduced environmental impact, Expo site, Switzerland

41. 19.03.2024 Livedoor News, from Mainichi Shimbun  
Groundbreaking ceremony for 'lightest' pavilion with reduced environmental impact, Expo site, Switzerland

42. 19.03.2024 MSN News, from Mainichi Shimbun  
Groundbreaking ceremony for 'lightest' pavilion with reduced environmental impact, Expo site, Switzerland

43. 19.03.2024 NewsPicks, from Mainichi Shimbun  
Groundbreaking ceremony for 'lightest' pavilion with reduced environmental impact, Expo site, Switzerland

44. 19.03.2024 Yahoo! News, from Mainichi Shimbun  
Groundbreaking ceremony for 'lightest' pavilion with reduced environmental impact, Expo site, Switzerland

45. 21.03.2024 Kentsu Shimbun  
Switzerland Announces details of pavilion content

46. 24.03.2024 Radio Kansai  
Swiss Pavilion at Expo 2025, Osaka, Kansai, lightest weight 450 kg! 5 spheres, appealing to "the most innovative country in the world"  
<https://jocr.jp/raditopi/2024/03/24/563171/>

On March 19, the Swiss government held a presentation in Osaka City to announce the pavilions that will be exhibited at the EXPO 2025, Osaka, Kansai. This was the second presentation following the one held in Tokyo last year.  
The Swiss Pavilion will have three themes: Life, Planet and Augmented Human.

The aim is then to create a pavilion with the smallest ecological footprint (Ecological footprint is a numerical value indicating how much burden humans place on the natural environment and their dependence on it) at the Expo 2025 site.

The pavilion will be presented in a lush green landscape and will consist of five spheres made of a lightweight material with a thin film of synthetic resin. Weighing about 450 kilograms, it is only 1% of the weight of a conventional building. It will be the lightest of all the Expos at which Switzerland has exhibited a pavilion so far.

The sphere and the materials for the exhibition space are all recyclable and can be reused as furniture materials after the Expo. The environmental impact is reduced and the materials can be transported by several cargo bikes, so that in some cases the sphere can be relocated in its entirety. The program and exhibitions during the Expo will be presented progressively every two months for each of the three main themes.

[Augmented Human] Robotics, artificial intelligence, augmented and virtual reality Apr 13 - Jun 4, 2025.

[Life] Life sciences, education, health and nutrition, Jun 5 - Aug 12, 2025.

[Planet]: Aug 13 – Oct 13, 2025, under the themes of environment, sustainability, climate and

energy.

One of the pavilion's design team emphasizes that "Switzerland is strongly associated with cheese, watches and beautiful spaces, but it is the most innovative country in the world". While 'democracy' and 'humanitarianism' are traditionally rooted in the teachings of the historian Jacob Burckhardt, known for popularizing the term 'Renaissance', the Geneva Conventions and the Red Cross, the theme of 'Innovative Switzerland' will show how 'innovative strengths contribute to sustainability and people's prosperity'. The theme of the exhibition is "Innovative Switzerland".

The "magic of innovation" sphere will be the defining feature and concept of the Swiss Pavilion.

Manuel Salchli, Swiss government representative, says: "Construction costs have increased, but the design and budget are proceeding according to plan without any changes". The construction of the building part is expected to be completed by October this year (2024) and the interior by the end of February next year.

The construction work has been awarded to the Swiss construction company NÜSSLI. NÜSSLI is also involved in the construction of pavilions for four other countries at the Expo 2025: Austria, Kuwait and Uzbekistan, in addition to Switzerland.

This year (2024) marks the 160<sup>th</sup> anniversary of the Treaty of Amity and Commerce between Switzerland and Japan. Through its communication program "Vitality.Swiss" for its pavilion at the Expo 2025, Switzerland is calling for solutions for the future to challenges it shares with Japan, such as climate change, aging society, global health and digital transformation.

## スイスパビリオン 大阪・関西万博で最軽量450kg！5つの球体“世界で最も革新的な国”アピール

シェア Tweet LINEで送る

2024/03/24

この記事の写真を見る (15枚)

スイス政府は3月19日、大阪・関西万博に出展するパビリオンの発表会を大阪市内で開催した。発表会は昨年、東京都内での開催に続いて2度目。



マヌエル・サルチリ政府代表によるスイスパビリオンのプレゼンテーション<2024年3月19日 大阪市北区・在大阪スイス領事館>



サルチリ氏「山やチーズで知られるスイス、実は多くの革新的な企業や技術の宝庫だ」

スイスパビリオンは「ライフ Life」、「プラネット Planet」、「オーグメンテッド・ヒューマン Augmented Human (人間拡張)」という3つのテーマで展開される。





大阪・関西万博 スイスパビリオン (完成イメージ・全景) (C) FDFA, Prosenca Switzerland

そして大阪・関西万博の会場で、エコロジカル・フットプリント (Ecological footprint 人間が自然環境にどれだけ負荷を与えているのかを示した数値・自然環境への依存度) が最少のパビリオンを目指す。

緑豊かな景観の中に、合成樹脂の薄い膜の軽量素材を用いた5つの球体で構成するパビリオンがお目見えする。重量は約450キログラムと、従来の建築物の1%程度。スイスがこれまでにパビリオンを出展した万博の中でも最も軽量となる。



スイスパビリオン・イメージ (C) FDFA, Prosenca Switzerland



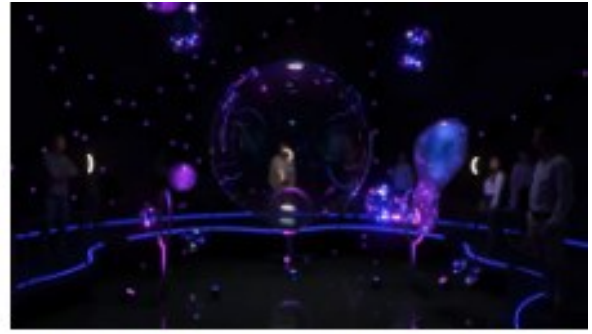
スイスパビリオン夜景イメージ (C) FDFA, Prosenca Switzerland

球体も展示スペースの資材も、全てリサイクルが可能で、万博終了後は家具の素材などに再利用できるという。環境への負荷を少なくし、資材はカーゴバイク数台で運搬することができるため、場合によっては球体のままで移設も可能。万博開催中のプログラムや展示については、3つの主要テーマをそれぞれ2か月ごとに順次紹介する。

【オーグメントド・ヒューマン (人間拡張)】 ロボティクス、人工知能、拡張現実・仮想現実をテーマに 2025年4月13日～ 6月4日

【ライフ (生命)】 生命科学、教育、健康、栄養をテーマに 2025年6月5日～8月12日

【プラネット (地球)】 環境、サステナビリティ、気候、エネルギーをテーマに 2025年8月13日～10月13日



パビリオンのデザインチームの1人は「チーズや時計、美しい空間の印象が強いスイスだが、世界で最も革新的な国」と強調する。歴史家で「ルネサンス」という言葉を広めたことで知られるヤコブ・ブルクハルトの教えや、ジュネーブ条約、赤十字など「民主主義」や「人道主義」が伝統的に根付く一方で、「革新的なスイス」をテーマに掲げ「革新的な強みが、持続可能性と人々の繁栄にいかに関与するか」を紹介する。

“イノベーションの魔法”の球体が、スイスパビリオンの特徴とコンセプトとなる。



[次のページへ >](#)

1 2 次へ

【魅惑のスイス スイス・イノベーションの魔法の球体 2025年大阪・関西万博 スイスパビリオン © FDFA/スイス連邦外務省】



# スイスパビリオン 大阪・関西万博で最軽量450kg！5つの球体“世界で最も革新的な国”アピール

シェア Tweet  

2024/03/24

 この記事の写真をみる (15枚)

スイス政府代表、マヌエル・サルテリ氏は「建設コストは上昇したが、デザインや予算は変更することなく計画通りに進んでいる」と話す。今年（2024年）10月までに建物部分の建設を終え、来年2月末に内装が完成する見込み。

工事はスイスの建設会社「ニュスリ」が受注。ニュスリ社は大阪・関西万博で、スイスのほかにオーストリア、クウェート、ウズベキスタンの4か国のパビリオン建設も手掛ける。



開業前に先立ち、会場の人通り・景観と既丁式が行われた<2024年3月19日 大阪市 此花区>



今年（2024年）、日本とスイスの友好通商条約が締結されて160年。スイスは大阪・関西万博でのパビリオン出展へ向けたコミュニケーションプログラム「Vitality.Swiss」を通じて、気候変動、高齢化社会、グローバルヘルス、デジタルトランスフォーメーションといった日本と共通の課題に対して、未来へ向けた解決策を訴えている。



アルプスの少女「ハイジ」に会える？スイスパビリオン・ルーフトップバー（イメージ） © FDFA, Presence Switzerland



スイスパビリオン・ショップ（イメージ） © FDFA, Presence Switzerland

47. 24.03.2024 d Menus News, from Radio Kansai  
Swiss Pavilion at Expo 2025, Osaka, Kansai, lightest weight with 450 kg! 5 spheres,  
appealing to "the most innovative country in the world"  
<https://topics.smt.docomo.ne.jp/article/jocr/region/jocr-raditop-563171?fm=latestnews>
48. 24.03.2024 goo News, from Radio Kansai  
Swiss Pavilion at Expo 2025, Osaka, Kansai, lightest weight with 450 kg! 5 spheres,  
appealing to "the most innovative country in the world"  
<https://news.goo.ne.jp/article/jocr/region/jocr-raditop-563171.html>
49. 24.03.2024 livedoor News, from Radio Kansai  
Swiss Pavilion at Expo 2025, Osaka, Kansai, lightest weight with 450 kg! 5 spheres,  
appealing to "the most innovative country in the world"  
<https://news.livedoor.com/article/detail/26101323/>
50. 24.03.2024 MELLOW, from Radio Kansai  
Swiss Pavilion at Expo 2025, Osaka, Kansai, lightest weight with 450 kg! 5 spheres,  
appealing to "the most innovative country in the world"  
<https://mellow.ismyprecious.jp/detail?id=1144421874343330101>
51. 24.03.2024 MSN News, from Radio Kansai  
Swiss Pavilion at Expo 2025, Osaka, Kansai, lightest weight with 450 kg! 5 spheres,  
appealing to "the most innovative country in the world"  
<https://www.msn.com/ja-jp/news/opinion/-/ar-BB1kq5Fw>
52. 24.03.2024 News is My Precious, from Radio Kansai  
Swiss Pavilion at Expo 2025, Osaka, Kansai, lightest weight with 450 kg! 5 spheres,  
appealing to "the most innovative country in the world"  
<https://news.ismyprecious.jp/detail?id=1144421874343330101>
53. 24.03.2024 TABINAVI, from Radio Kansai  
Swiss Pavilion at Expo 2025, Osaka, Kansai, lightest weight with 450 kg! 5 spheres,  
appealing to "the most innovative country in the world"  
<https://tabenavi.net/detail?id=1144421874343330101>
54. 24.03.2024 Workout & Rest, from Radio Kansai  
Swiss Pavilion at Expo 2025, Osaka, Kansai, lightest weight with 450 kg! 5 spheres,  
appealing to "the most innovative country in the world"  
<https://workout.ismyprecious.jp/detail?id=1144421874343330101>
55. 24.03.2024 Yahoo! News, from Radio Kansai  
Swiss Pavilion at Expo 2025, Osaka, Kansai, lightest weight with 450 kg! 5 spheres,  
appealing to "the most innovative country in the world"  
<https://news.yahoo.co.jp/articles/c4e51c0aa4c3fc1d97235f2e0d543cd31a487bd2>
56. 24.03.2024 Kagutsuchi, from Radio Kansai  
Swiss Pavilion at Expo 2025, Osaka, Kansai, lightest weight with 450 kg! 5 spheres,  
appealing to "the most innovative country in the world"  
<https://kimetsu.ismyprecious.jp/detail?id=1144421874343330101>
57. 24.03.2024 Tourism Media Service, from Radio Kansai  
Swiss Pavilion at Expo 2025, Osaka, Kansai, lightest weight with 450 kg! 5 spheres,  
appealing to "the most innovative country in the world"  
<https://tms-media.jp/posts/26355/>
58. 24.03.2024 Nordot, from Radio Kansai  
Swiss Pavilion at Expo 2025, Osaka, Kansai, lightest weight with 450 kg! 5 spheres,  
appealing to "the most innovative country in the world"

<https://nordot.app/1144421874343330101?c=59942068650560828>

59. 24.03.2024 Media Literacy, from Radio Kansai  
Swiss Pavilion at Expo 2025, Osaka, Kansai, lightest weight with 450 kg! 5 spheres,  
appealing to "the most innovative country in the world"  
<https://literacy.ismyprecious.jp/detail?id=1144421874343330101>

60. 24.03.2024 Watashino Bungaku kan, from Radio Kansai  
Swiss Pavilion at Expo 2025, Osaka, Kansai, lightest weight with 450 kg! 5 spheres,  
appealing to "the most innovative country in the world"

61. 24.03.2024 OKAYAMA CLIPS, from Radio Kansai  
Swiss Pavilion at Expo 2025, Osaka, Kansai, lightest weight with 450 kg! 5 spheres,  
appealing to "the most innovative country in the world"  
<https://okayama.ikuze.net/detail?id=1144421874343330101>

62. 24.03.2024 GUNMA CLIPS, from Radio Kansai  
Swiss Pavilion at Expo 2025, Osaka, Kansai, lightest weight with 450 kg! 5 spheres,  
appealing to "the most innovative country in the world"  
<https://gunma.ikuze.net/detail?id=1144421874343330101>

63. 24.03.2024 KANAGAWA CLIPS, from Radio Kansai  
Swiss Pavilion at Expo 2025, Osaka, Kansai, lightest weight with 450 kg! 5 spheres,  
appealing to "the most innovative country in the world"  
<https://gunma.ikuze.net/detail?id=1144421874343330101>

64. 24.03.2024 Jinsei Koro, from Radio Kansai  
Swiss Pavilion at Expo 2025, Osaka, Kansai, lightest weight with 450 kg! 5 spheres,  
appealing to "the most innovative country in the world"  
<https://jinsei.ismyprecious.jp/detail?id=1144421874343330101>

65. 24.03.2024 OITA CLIPS, from Radio Kansai  
Swiss Pavilion at Expo 2025, Osaka, Kansai, lightest weight with 450 kg! 5 spheres,  
appealing to "the most innovative country in the world"  
<https://oita.ikuze.net/detail?id=1144421874343330101>

66. 24.03.2024 Tenshukaku Shimbun, from Radio Kansai  
Swiss Pavilion at Expo 2025, Osaka, Kansai, lightest weight with 450 kg! 5 spheres,  
appealing to "the most innovative country in the world"  
<https://oshiro-tenshu.net/detail?id=1144421874343330101>

67. 24.03.2024 Shimane CLIPS, from Radio Kansai  
Swiss Pavilion at Expo 2025, Osaka, Kansai, lightest weight with 450 kg! 5 spheres,  
appealing to "the most innovative country in the world"  
<https://shimane.ikuze.net/detail?id=1144421874343330101>

70. 24.03.2024 Kazega yowaku fuiteiru, from Radio Kansai  
Swiss Pavilion at Expo 2025, Osaka, Kansai, lightest weight with 450 kg! 5 spheres,  
appealing to "the most innovative country in the world"  
<https://ekiden-news.net/detail?id=1144421874343330101>